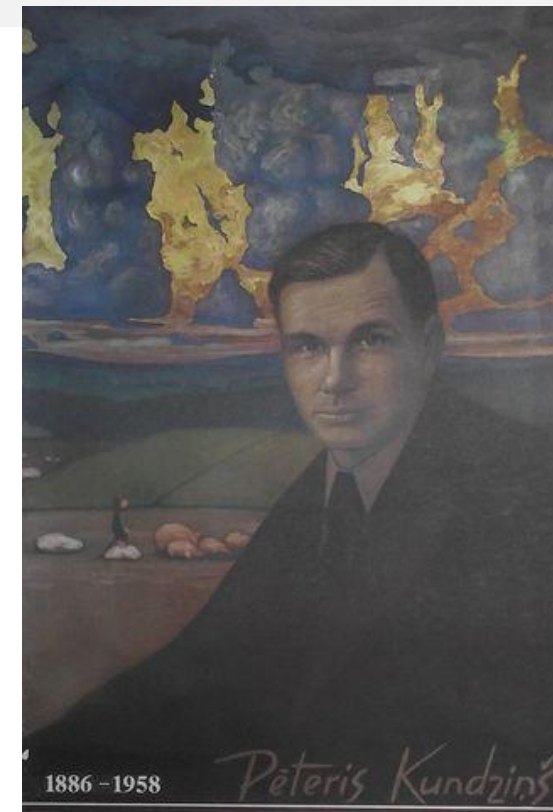


Pēteris Kundziņš (1886.18.09.—1958.25.06.) bija latviešu gleznotājs, scenogrāfs un pedagogs. Gleznniecībā pievērsies galvenokārt ainavas žanram, kur galveno emocionālo akcentu lika uz mākoņu attēlojumu. Dzimis Mazsalacas pagasta "Saprašās" zemnieka Kriša Kundziņa un viņa sievas Annas ģimenē. Tā kā vecākus sevišķi vilina izredzes redzēt dēlu par skolotāju, tad apdāvināto jaunekli nolemj sūtīt skolotāju seminārā. Valmierā Kundziņš nonāk 16 gadu vecumā un mācās te no **1902. līdz 1905.** gadam. Valmieras skolotāju seminārs bija populārs daudzus latviešu zemnieku bērnus. Mazturīgajai lauku jaunatnei seminārs šķita visu ilgu un sapņu piepildījums. Mācīšanas darbs šeit bija labā līmenī, tāpēc no semināra nākuši daudzi spējīgi sabiedriskie darbinieki. Audzināšanu labvēlīgi ietekmēja arī semināristu kolektīvā valdošie progresīvie uzskati, kas, 1905. gadam tuvojoties, izpaudās trauksmes un meklējumu noskaņās. Līdzekļu tālākām skolas gaitām ģimenē nav. Vecākiem jau tā bija grūti uzturēt dēlu visus šos gadus. Tāpēc **Pēterim** jāuzsāk skolotāja darbs, kas sākas Rīgas tuvumā, **Ādažu pagasta skolā (1905./1906. m.g.)**, ilgāk nostrādāt te tomēr neizdodas, jo lielo revolūcijas notikumu gadā jaunais tautskolotājs nav slēpis savu progresīvo noskaņojumu. Tāpēc, pēc revolūcijas sakāves, ir labāk no Ādažiem nozust. Šo situāciju **P.Kundziņš** izmanto braucienam uz Pēterpili, kur turpina mācības Štiglica Centrālajā tehniskās skolā (1906—1912), kur beidz teātra dekorāciju gleznošanas klasi. Vēlāk **P.Kundziņš** darbojās kā scenogrāfs Jaunajā Rīgas teātrī, Latvju operā un Latvijas nacionālajā operā (1913-1921). No 1913. gada piedalījās izstādēs, eksponēja savas gleznas "Baltās Vārmas" izstādēs Valmierā (1919). Ir Neatkarīgo mākslinieku vienības biedrs (1923–1940), kuru veidoja demokrātiski noskaņoti mākslinieki reālisti. Strādāja arī par zīmēšanas skolotāju Valmieras, Rūjienas, Daugavpils un Rīgas skolās. 1943. gadā Latvijas Skolotāju savienība izdeva **P.Kundziņa** mācību grāmatu "**Perspektīve**" (sk.3.att.). Pēc Otrā pasaules kara **P.Kundziņu** uzņēma Latvijas PSR Mākslinieku savienībā. Piemiņas izstādes Rīgā tika rīkotas 1986. un 1990. gadā kopā ar meitu Ievu Kundziņu un mazmeitu Annu Romanovsku.

1.att. P.Kundziņa glezna «Siena laiks»1940., 2.att. P.Kundziņa portrets, fonā darbs «Gans» 1928.
3.att. P.Kundziņa grāmata «Perspektīve», 1943., 95. lpp., 4.att. Neatkarīgo mākslinieku vienības Rīgā vēstule, parakstījuši – J.Jaunsudrabiņš un E.Brastiņš

https://lv.wikipedia.org/wiki/Neatkar%C4%ABgo_m%C4%81kslinieku_vien%C4%ABba
https://lv.wikipedia.org/wiki/P%C4%93teris_Kundzi%C5%86%C5%A1
[Latviešu tēlotāja māksla \(1958\)](#) 155- 158 lpp.

ĀvskM 2024



PĒTERIS KUNDZIŅŠ
1886.18.07. – 1958. 25.06.

skolotājs , gleznotājs, scenogrāfs

skolotājs Ādažu pagasta skolā (1905./1906.)

Ādažu skolu skolotāji līdz 1940. gadam

